

堀川開削410年をふりかえる

堀川をめぐる人びと

いつも心に川がある
堀川まちづくりの会企画展

日置橋をめぐる二人の功績 堀弥九郎と森村宜民

堀 弥九郎 日置橋の南北に植えた桃と桜が名所に

堀弥九郎は尾張藩士で、普請奉行をしていた文化年間(1804~18)に、日置橋の南北に数百株の桃と桜の苗木を植えた。成長すると名古屋きっての花見の名所となり、春にはたくさんの人が花見を楽しみ、茶屋や花見舟もでる賑わいとなった。

辣腕の行政マンで家禄 200 石から 600 石取りへ

弥九郎は安永6年(1777)御右筆部屋下書見習として初めて出仕した。天明3年(1783)に御右筆、6年に勘定奉行並となった。天明7年父の死亡により家督(200石)を相続し、その年、奥御番兼御側御右筆に任ぜられている。



「名古屋御城下之図」明・安永年間(1764~81)に付加

その後いくつかの職を経て、文化3年(1806)普請奉行になり、日置橋の南北に桃と桜の苗木を植えた。また天白川の浚渫などを行い流れを良くしている。

文化12年に熱田奉行兼御船奉行に配置替えとなった。白鳥の御船蔵に収蔵されている藩船の造りかえや修繕、熱田湊の工事、船番所の業務などについて、従来の慣習を改めさせ、それにより藩の経費が大幅に節減された。

上司からの評価は高く、家禄は200石であったが、^{ただか}足高(役職加算)が付いて600石となり、何度も白銀や時服を褒美として下賜されている。

文政8年(1825)に引退し、10年に亡くなった。

部下や同僚から見た人柄は?

普請奉行の時に部下だった奥村徳義は、『松濤掉筆』に次のように書いている。

剛直な人柄で経費節減には大きな功績を挙げた。しかし慈悲心の薄い人で、普請奉行の時に百姓が堤防に稲を干す^{はぎ}稲架を作るのを禁止した。困り果てた百姓が哀願しても「自分は堤防を守る役目。百姓の救済は勘定奉行の役目」と言っており取り合わなかったことがある。何事につけ難儀した人々が多かった。亡くなった時に、それまで勤務した部署へ連絡したが、葬式に来た人はいなかった。

「慈悲心の薄い人」と部下の奥村に評された堀弥九郎。自らが普請奉行として実現し花見の名所となった堀川の花盛を目のあたりにして、何と思ったことだろう。

森村 宜民 擬宝珠に刻む人々への思い

森村宜民(森邨大朴)は尾張藩士で、学識に優れ藩校明倫堂の助教や愛知県中学校の教官を務めるなど、教育分野で功績を残した漢学者である。

日置橋南西の親柱には森村宜民の撰文を刻んだ擬宝珠が付いている。明治14年(1881)に日置橋の架け替えが行われた。この時に資金を提供した人々の名前と共に「百折一道達三重縣 寶珠^{ぎぼし}之^{こう}光 萬世不變 森邨宜民撰」と人々の志をたたえる文が彫られた。橋は昭和13年に改築されたが、明治の親柱は再利用され、今も現地に建って日置橋に寄せられた想いを伝えている。

藩校明倫堂の漢学一等助教

安政2年(1855)に御馬廻役として初めて出仕した。働きが認められ7年後には格別の扱いで30俵の家禄が50俵に引き上げられている。元治元年(1864)に藩校明倫堂の監生となり、3年後に助教並、明治2年に漢学一等助教となったが、4年に明倫堂が廃止され退職している。16年に愛知県中学校(現:旭丘高校)の教官になり5年勤務し退職した。29年に75歳で亡くなった。

青松葉事件で藩に異を唱え上書

朱子学をよくし、勤務の余暇に家塾を開いて若者の指導に力を注ぎ、易や漢詩にも通曉していた。酒を好み、謡曲も楽しんでた。慶応4年(1868)に藩の佐幕派を肅正した青松葉事件では、書物奉行の冢田愨四郎の処刑に異を唱え上書した。藩よりお咎めがあると考え礼服を着用し10日間正座して待ったが、ついに不問にされたという。

子孫は大和絵画家として活躍

宜民^{よしね}の子宜^{よしな}稲、孫の宜^{よしな}永は大和絵画家として明治から昭和にかけて大きな足跡を残し、今は宜^{よしな}高氏が活躍している。オアシス21の北にある旧宅は森村記念館となり、大和絵や茶道具を展示している。



上: 舟の上が堀彌九郎



下: 花見に繰り出した城下の人たち 左端に日置橋 (桜見与春之日置より)



森村宜稲筆『森邨大朴先生』



上: 日置橋南西の親柱擬宝珠に刻まれている撰文
右: 日置橋北西の親柱

